

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент Смоленской области по образованию и науке**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 38» города Смоленска**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО учителей  
начальных классов

\_\_\_\_\_ О.Л. Савунова

Протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора

МБОУ "СШ № 38"

\_\_\_\_\_ Г.В. Грищенко

«31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ "СШ № 38"

\_\_\_\_\_ С.А. Лопаева

Приказ № 204/2  
от «01» сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности  
«Тайны русского языка»  
для обучающихся 1 – 4 классов**

**Смоленск, 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа курса внеурочной деятельности «Тайны русского языка» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности составляют следующие документы.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

5. Рабочая программа воспитания МБОУ «Средняя школа № 38» города Смоленска.

Программа «Тайны русского языка» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Одной из приоритетных задач современного образования является приняты формирование функциональной грамотности школьников, которая проявляется:

– в готовности успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром,

– в возможности решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, применять сформированные умения в разных видах деятельности;

– в способности строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнёрства и сотрудничества.

Поскольку существенное место в характеристике функциональной грамотности отводится интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной и рефлексивной готовности младшего школьника применять полученные знания в учебных и жизненных ситуациях, то одним из целевых приоритетов данного курса является обеспечение переноса приобретённых при изучении

основного курса «Русского языка» предметных и метапредметных умений в новые ситуации, связанные с решением практических задач.

Предлагаемый курс направлен на формирование у младших школьников, прежде всего, таких компонентов функциональной грамотности, как языковая (в том числе орфографическая) и коммуникативная, но при этом необходимо отметить и его потенциал в формировании читательской и информационной грамотности.

**Цель программы:** создание условий для развития у младших школьников языковой (в том числе орфографической) функциональной грамотности.

**Задачи программы:**

развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;  
приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;  
пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;  
развитие мотивации к изучению русского языка;  
развитие творчества и обогащение словарного запаса;  
совершенствование общего языкового развития учащихся;  
углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 135 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1 – 4 класс):

1 класс – 33 часа;  
2 класс – 34 часа;  
3 класс – 34 часа;  
4 класс – 34 часа.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные формы и виды работ:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия;
- самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В соответствии с возрастными особенностями и накопленными знаниями обучающихся в каждом классе изучается отдельный раздел языкознания:

- 1 класс – «Путешествия по Стране Слов»;
- 2 класс – «Секреты орфографии»;
- 3 класс – «Занимательное словообразование»;
- 4 класс – «Занимательная лингвистика».

### Содержание программы 1 класса

**Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков.** Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам – расскажи нам».

**Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи.** Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

**Тема 3 – 4. К тайнам волшебных слов.** Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

**Тема 5. Выбор друзей в Стране Слов.** Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

**Тема 6. К несметным сокровищам Страны Слов.** Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема 7. Чудесные превращения слов.** Стихотворение А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибеева.

**Тема 8 – 9. В гости к Алфавиту.** Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

**Тема 10. К тайнам звуков и букв.** Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

**Тема 11. Встреча с Радугой.** Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

**Тема 12. В Страну Говорящих Скал.** Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 13. В глубь веков на Машине времени.** Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

**Тема 14. В Королевстве Ошибок.** Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 15. В Страну Слогов.** Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 16.** Неожиданная остановка в пути. Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 17. В удивительном городе Неслове.** Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 18 – 19. Чудеса в Стране Слов.** Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным.** Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 21 – 22. На карнавале слов.** Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

**Тема 23. В театре близнецов.** Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 24. Конкурс знающих.** Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 25. Новое представление.** Инсценировка отрывка из сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 26. Необычный урок.** Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 27. Следопыты развлекают детей.** «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 28. В Клубе весёлых человечков.** Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 29 – 30. К словам – родственникам.** Почему их так назвали? Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

**Тема 31. Экскурсия в прошлое.** Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

**Тема 32. Полёт в будущее.** Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

**Тема 33. Итоговое занятие.** Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов, рассказов.

## **Содержание программы 2 класса**

### **Тема 1. Как обходились без письма?**

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

### **Тема 2. Древние письма.**

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р. Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

### **Тема 3. Как возникла наша письменность?**

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

### **Тема 4 – 5. Меня зовут Фонема.**

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н. Матвеевой «Путаница».

### **Тема 6 – 8. Для всех ли фонем есть буквы?**

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б. Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и

мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква – подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

#### **Тема 9 – 10. «Ошибкоопасные» места.**

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

#### **Тема 11. Тайны фонемы.**

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

#### **Тема 12 – 13. Опасные согласные.**

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

#### **Тема 14. На сцене гласные.**

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

#### **Тема 15. «Фонемы повелевают буквами».**

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

#### **Тема 16. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.**

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

#### **Тема 17 – 18. Правила о непроницаемых согласных.**

Песенки-«напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С. Маршака.

#### **Тема 19 – 20. Волшебное средство – «самоинструкция».**

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

#### **Тема 21. Память и грамотность.**

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

#### **Тема 22. Строительная работа морфем.**

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «Смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

### **Тема 23. Где же хранятся слова?**

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

### **Тема 24 – 26. Поговорим обо всех приставках сразу.**

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

### **Тема 27. Слова – «родственники».**

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

### **Тема 28 – 30. Кто командует корнями?**

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

### **Тема 31 – 32. «Не лезьте за словом в карман!»**

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

### **Тема 33. «Пересаженные» корни.**

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

### **Тема 34. Итоговое занятие.**

## **Содержание программы 3 класса**

### **Тема 1. Сказочное царство слов.**

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

### **Тема 2 – 3. Путешествие в страну слов.**

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета».



Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н. Надеждиной «Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово»

#### **Тема 4 – 5. Чудесные превращения слов.**

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.

#### **Тема 6 – 7. В гостях у слов родственников.**

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

#### **Тема 8 – 9. Добрые слова.**

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

#### **Тема 10. Экскурсия в прошлое.**

Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

#### **Тема 11 – 12. Новые слова в русском языке.**

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

#### **Тема 13. Встреча с зарубежными друзьями.**

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

#### **Тема 14 – 15. Синонимы в русском языке.**

Знакомство со словами-синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

#### **Тема 16. Слова-антонимы.**

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

#### **Тема 17. Слова-омонимы.**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

### **Тема 18. Крылатые слова.**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

### **Тема 19 – 20. В королевстве ошибок.**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

### **Тема 21 - 22. В стране Сочинителей.**

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

### **Тема 23 – 24. Искусство красноречия.**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

### **Тема 25. Праздник творчества и игры.**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

### **Тема 26 – 27. Трудные слова.**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

### **Тема 28 – 29. Анаграммы и метаграммы.**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан – налим, актёр – тёрка).

### **Тема 30 – 31. Шарады и логогрифы.**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

### **Тема 32. Откуда пришли наши имена.**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

### **Тема 33. Занимательное словообразование.**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

### **Тема 34. КВН по русскому языку.**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

## **Содержание программы 4 класса**

### **Тема 1. Что такое орфоэпия?**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2. Что такое фонография или звукозапись?** Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

### **Тема 3. Звуки – не буквы!**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

### **Тема 4. Звучащая строка.**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

### **Тема 5. Банты и шарфы.**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

### **Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии.**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

### **Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.**

Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

### **Тема 8. Имена вещей.**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

#### **Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических.**

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

#### **Тема 10. В царстве смыслов много дорог.**

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

#### **Тема 11. Как и почему появляются новые слова?**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

#### **Тема 12. Многозначность слова.**

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.**

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

#### **Тема 14. Об одном и том же- разными словами.**

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

#### **Тема 15. Как возникают названия.**

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

#### **Тема 16. Слова – антиподы.**

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

#### **Тема 17. Фразеологические обороты.**

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

#### **Тема 18. Словари «чужих» слов.**

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

#### **Тема 19. Капитан и капуста.**

Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

#### **Тема 20. «Он весь свободы торжество».**

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

#### **Тема 21. Мы говорим его стихами.**

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

#### **Тема 22. Слова, придуманные писателями. (1ч.)**

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

#### **Тема 23. Слова уходящие и слова – новички.**

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

#### **Тема 24. Словарь языка Пушкина.**

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

#### **Тема 25. Смуглая Чернавка.**

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

#### **Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.**

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».**

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок?**

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29. Словарь-грамотей.**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30. Научная этимология.**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Какие бывают имена?**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32. Древнерусские имена.**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33. Отчество и фамилия.**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй?**

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных результатов.

### **Личностные результаты изучения курса:**

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты изучения курса**

#### **Познавательные:**

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладеть логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### **Регулятивные:**

– проявлять познавательную и творческую инициативу;

– принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;

– контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

– уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;

– оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

#### **Коммуникативные:**

– адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

– слушать и понимать речь других;

– совместно договариваться о правилах работы в группе;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты к концу 1 класса:**

– отличать звук от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим);

– знать признаки гласных и согласных звуков;

– знать буквы русского алфавита;

– правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко-буквенный анализ слов.

– распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.



- делить слова на слоги;
- подбирать родственные слова;
- проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце;
- составлять текст по вопросам учителя. Работать со словарями.

### **Предметные результаты к концу 2 класса:**

- знать правила правописания слов с изученными орфограммами;
- знать признаки согласных и гласных звуков;
- знать признаки родственных слов;
- различать приставки и предлоги, грамотно их писать;
- разбирать предложения по членам;
- обозначать на письме перечисление;
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова;
- писать правильно слова с удвоенными согласными;
- знать виды пересказа и уметь пересказывать текст;
- составлять связный рассказ по картинкам.

### **Предметные результаты к концу 3 класса:**

- знать правила правописания слов с изученными орфограммами;
- знать признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола);
- определять главные члены предложения;
- выделять состав слова;
- определять род, число имён существительных и имён прилагательных;
- определять число, время глаголов;
- писать НЕ с глаголами отдельно;
- работать со словарями;
- группировать и подбирать слова на определённые правила;
- знать значения и использовать в своей речи фразеологизмы;
- подбирать синонимы и антонимы;
- сочинять небольшие тексты (загадки, считалки, скороговорки, потешки; сказки);
- уметь проверять тексты и исправлять орфографические ошибки на изученные правила.

### **Предметные результаты к концу 4 класса:**

- знать основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- знать нормы русского языка: правила произношения и употребления некоторых слов;
- чётко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова-паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

## **ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Обучение ведётся на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- 1) степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- 2) поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- 3) результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- 4) косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости русскому языку, литературному чтению;
- 5) участие обучающихся в школьном, муниципальном, региональном турах олимпиад и в дистанционных конкурсах и олимпиадах по русскому языку.